

Aggiornamento PTOF 2022/2025

Anno scolastico 2022/23

- **Iniziative di ampliamento curriculare**
- **Proposte viaggi di istruzione**
- **Attività alternativa all'insegnamento della religione cattolica**
- **Competenze da valutare tramite UDA con compito di realtà**
- **Valutazioni disciplinari di fine quadrimestre**
- **Recupero delle insufficienze**
- **Criteri per la determinazione del voto di ammissione agli esami di stato**
- **Proposta dei criteri di attribuzione della lode in sede di scrutinio dell'esame finale di terza media**

Iniziative di ampliamento curricolare

| Finalità | Progetto | Referenti Alunni coinvolti | Dettagli sul progetto |
|---|---|---|--|
| <p>Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura; Favorire l'avvicinamento affettivo ed emozionale del ragazzo al libro; Fornire all'alunno le competenze necessarie per realizzare un rapporto attivo e costruttivo con il libro; Favorire l'accettazione e il rispetto delle culture "altre" considerate fonte di arricchimento; Educare all'ascolto e alla comunicazione con gli altri.</p> | <p>LEGGERE È BELLO Il progetto prevede vari appuntamenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Festival LECTORINFABULA (dal 19 al 24 settembre 2022) • Libriamoci (dal 14 al 19 novembre 2022); • #IOLEGGOPERCHÉ (dal 05 al 13 novembre 2022); • Merenda Letteraria - Maggio dei Libri (Maggio dei libri dal 23 aprile al 31 maggio 2023) • Libriamoci - Xanadu; • Lettura di libri scelti da ogni insegnante fra quelli suggeriti dalla Libreria Skribi di Conversano (da gennaio a maggio 2023); • Incontri con gli autori (da marzo a maggio 2023); • Eventuali altri incontri con gli autori; • Visita delle Librerie Skribi, Bloombook, Laterza e Feltrinelli. | <p>Alunni delle classi prime, seconde e terze Referente Prof.ssa Iacobone Dipartimento di Lettere</p> | <p>Intero anno scolastico. Responsabile: prof Iacobone</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>Favorire l'integrazione e la socializzazione di alunni stranieri. Garantire pari opportunità di apprendimento. Promuovere il successo scolastico e l'autostima. Facilitare la partecipazione attiva alla vita scolastica e sociale. Educare alla comunicazione interculturale e alla valorizzazione delle differenze.</p> | <p>L'ALFABETO DELL'ACCOGLIENZA</p> | <p>Alunni stranieri inseriti da poco nel contesto scolastico italiano. Alunni stranieri che necessitano di supporto scolastico. Alunni stranieri di terza media.</p> | <p>Da ottobre a giugno</p> <p>Responsabile: prof. Pace</p> <p>Sono coinvolte 3 docenti (proff. Bellini, Pace e Caragiulo)</p> |
| <p>Stimolare la creatività, la manipolazione e l'utilizzo di materiali vari per la produzione di un prodotto artistico legato alle tradizioni locali. Sarà premiato con un attestato di partecipazione il presepe più artistico, più spontaneo e originale .</p> | <p>Concorso di presepi "LA BELLEZZA DEL NATALE"</p> | <p>Alunni delle classi prime, seconde e terze Associazione nazionale Lacarvella</p> <p>Referente interno Prof. Russo Dipartimento di Arte</p> | <p>Dicembre 2022</p> |
| <p>Stimolare la creatività, la manipolazione e l'utilizzo di materiali vari per la produzione di un prodotto artistico legato al mare e al suo ambiente circostante.</p> | <p>COM'E' PROFONDO IL MARE</p> | <p>Alunni delle classi terze Istituto Scuola Secondaria superiore "Luigi Russo" Monopoli</p> <p>Referente interno: prof.ssa Lorusso Dipartimento di Arte</p> | <p>Scadenza: 26 novembre 2022</p> <p>Prodotto finale: elaborato grafico pittorico con tema il mare, con premi da 250,150 e 100 euro in buoni acquisto materiale scolastico</p> |
| <p>Promuovere la conoscenza del territorio e dei suoi tesori artistici/architettonici.</p> | <p>LE CHIESE TRA ARTE E COLORI (laboratorio artistico-creativo) (Proloco di Conversano)</p> | <p>Alunni delle classi prime Dipartimento di Arte</p> | <p>3 ore di laboratorio nel centro storico di Conversano con visita della cattedrale e delle chiese di San Benedetto e San Cosma. Costo di 5 euro ad alunno</p> |
| <p>Sviluppare le capacità motorie, relazionali e cognitive per stare bene con se stessi e con gli altri. Promuovere l'adozione di un corretto stile di vita.</p> | <p>LA PALLAVOLO VA A SCUOLA</p> | <p>Alunni delle classi prime</p> <p>Referenti proff. Monterisi/Simone Dipartimento di Scienze Motorie</p> | <p>Da gennaio ad aprile 2023</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| Educare al rispetto dei principi e dei valori educativi dello sport. | | | |
| Acquisire le abilità di base nell'uso del pc in autonomia, saper utilizzare con consapevolezza internet, saper redigere un documento in word | ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA DI BASE | Alunni delle classi prime Referente : prof. Moncelli | Da gennaio a marzo 2023 |
| Cattura, osservazione, identificazione e rilascio insetti. | BUTTERFLY WATCHING Presso riserva naturale dei laghi di Conversano (progetto curato dall'associazione Polixena) | Alunni delle classi prime Associazione Polixena Dipartimento scientifico | Costo 6 euro ad alunno. Gratuito per accompagnatori e disabili. |
| Acquisire e sviluppare le competenze digitali degli alunni. | ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA | Alunni delle classi seconde Referente: prof.ssa Grattagliano | Da gennaio a marzo 2023 |
| Promuovere la conoscenza del territorio e dei suoi tesori artistici/architettonici. | IL POLO MUSEALE: CULTURA PER TUTTI (Proloco di Conversano) | Alunni delle classi seconde Dipartimento di Arte | 1 ora e trenta per visita guidata all'interno degli spazi del polo museale di Conversano e del monastero di San Benedetto. Scoperta della pinacoteca Finoglio, abiti storici e pinacoteca Netti, museo archeologico. Costo 2 euro a studente |
| Aumentare la consapevolezza sul tema relativo alla "produzione dei rifiuti" Ridurre la quantità della porzione indifferenziata dei rifiuti Ridurre la quantità di plastica usata e getta utilizzata preferendo materiali riutilizzabili Perfezionare la raccolta della plastica, della carta, dell'organico e del vetro | CAMPAGNA DI SENSIBILIZZAZIONE ALLA RACCOLTA DIFFERENZIATA PORTA A PORTA Anno 2022-23 AROBAS (A cura della cooperativa IRIS) | Alunni delle classi prime e seconde dei due plessi Dipartimento di Tecnologia Referenti : docenti La Selva Antonella per il plesso Forlani, Mancini Maria Antonella per il plesso Carelli. | Il percorso didattico prevede: • La visione di un video documentario girato nel Comune che possa raccontare la gestione del rifiuto da parte dei cittadini, mettendo in rilievo casi di scorrettezza nell'esecuzione della raccolta differenziata nella quantità e qualità. • "Green game", mega-gioco interattivo, attraverso cui l'operatore potrà guidare gli studenti in una |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Migliorare la qualità e promuovere una raccolta più pura dei materiali nelle frazioni differenziate Ridurre l'abbandono dei rifiuti e i conferimenti sbagliati Consolidare le percentuali raggiunte.</p> <p>Innescare un percorso di conoscenza su tematiche ambientali di rilievo, costruendo in questo modo un dialogo costante con la cittadinanza Sottolineare la relazione tra il comportamento individuale e la riduzione dei rifiuti da smaltire, illustrando i benefici economici e ambientali raggiungibili attraverso le "buone pratiche" dei cittadini.</p> <p>Educare a scelte ecosostenibili favorendo l'utilizzo di energie rinnovabili e adottando buone pratiche</p> | | | <p>dinamica di gioco avvincente e accattivante per poter verificare le conoscenze possedute e trovare soluzioni che salvino la città dal degrado fornendo tutte le informazioni necessarie per migliorare la raccolta differenziata nella qualità e quantità.</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Orienteering del rifiuto", percorso simulato nella città che condurrà gli studenti ad orientarsi tra gli errori più comuni, trovare soluzioni e strategie per arrivare alla meta, raggiunta salvando la città dal degrado. • Un Contest, attraverso cui gli studenti potranno denunciare situazioni di cattiva gestione dei rifiuti. <p>Partecipazione gratuita</p> |
| <p>Potenziare le competenze comunicative in lingua tedesca</p> | <p>GOETHE ZERTIFIKAT A1/A2 Certificazione di lingua tedesca</p> | <p>Alunni delle classi 1M, 2M, 3M ed eventuali alunni di altre classi che abbiano già una conoscenza del tedesco a livello A0-A1</p> <p>Referenti: prof.sse Melchiorre- De Tommaso</p> | <p>Da gennaio ad aprile 2023</p> |
| <p>Potenziare le competenze comunicative in lingua inglese</p> | <p>PROGETTO TRINITY-GRADE 4 Certificazione di lingua inglese</p> | <p>Alunni delle classi terze</p> <p>Referente: prof. Geramo</p> | <p>Da gennaio a maggio 2023</p> <p>Docenti coinvolte: proff Lippolis e Loconte</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Sensibilizzare i bambini delle classi quinte allo studio del tedesco nella scuola secondaria di primo grado attraverso un approccio multisensoriale, suscitando in loro curiosità, interesse e una iniziale familiarità con suoni, semplici vocaboli e frasi di presentazione</p> | <p>TEDESC'AMICO (progetto di orientamento)</p> | <p>Alcuni alunni di 3M con alunni delle 5 elementari Referenti: prof.sse Melchiorre/De tommaso</p> | <p>Da dicembre 2022 a gennaio 2023</p> |
| <p>Promuovere la conoscenza del territorio e dei suoi tesori artistici/architettonici.</p> | <p>ESPLORANDO IL PASSATO. LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA (Proloco di Conversano)</p> | <p>Alunni delle classi terze</p> | <p>3 ore. Visita guidata del centro storico di Conversano e museo archeologico. L. Laboratorio di archeologia per scoprire la tecnica del bassorilievo realizzando un'opera con la guida di un artista conversanese. Costo 5 euro a studente</p> |
| <p>Offrire agli alunni delle quinte elementari e delle prime classi della scuola media momenti ludico-ricreativi e di arricchimento culturale e musicale, attraverso l'attività corale e la collaborazione con l'orchestra del corso musicale;</p> <p>Favorire la socializzazione e il rispetto di sé e degli altri, stimolando comportamenti corretti ed adeguati al contesto in cui si opera; Favorire la conoscenza degli strumenti musicali presenti nel corso ad indirizzo musicale.</p> | <p>CRESCERE CON LA MUSICA (progetto di orientamento)</p> | <p>Alunni delle quinte classi del 1° e del 2° circolo didattico con docenti di musica e strumento e alunni del corso musicale</p> <p>Referente: prof. Moncelli</p> | <p>Da ottobre a dicembre 2022</p> <p>Docenti coinvolti: Prof Moncelli, Prof Berardi, Prof Mangini, Prof Costantino, Prof.ssa Liuzzi.</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>Conoscere alcuni ecosistemi caratteristici del territorio pugliese e raccogliere osservazioni sistematiche nell'ottica del metodo scientifico. Le osservazioni saranno effettuate con l'ausilio della conoscenza dell'esperto, di uno strumento per la misura della fotosintesi e respirazione della vegetazione, di app e tablet su cui consultare mappe di LCLU (Land Cover Land Use).</p> | <p>MONITORAGGIO DEGLI ECOSISTEMI DA SISTEMI REMOTI E VALIDAZIONE IN CAMPO (Escursione scientifica nei pressi di Altamura)</p> <p>Progetto curato dal Gruppo Osservazione della Terra di Bari dell'Istituto sull'Inquinamento Atmosferico del CNR (IIA-CNR) c/o Dipartimento Interateneo di Fisica, Università di Bari.</p> | <p>Alunni delle classi 3I e 2B</p> | <p>Primavera 2023</p> <p>Costo per studente relativo al solo mezzo di trasporto</p> |
| <p>Conoscere le realtà scolastiche del territorio di Conversano e di paesi circostanti per scegliere consapevolmente il proprio percorso scolastico al termine della scuola secondaria di 1 grado.</p> | <p>PROGETTO ORIENTAMENTO</p> | <p>Alunni delle classi terze</p> <p>Referente : prof.ssa Petruzzi</p> | <p>Da novembre a dicembre 2022</p> |
| <p>Valorizzare la funzione educativa della scuola nel Parco della Gravina di Monsignore e nella Riserva regionale dei Laghi Attivare un processo di informazione-educazione per favorire l'affermazione delle condizioni di consapevolezza, condivisione, partecipazione alle azioni di tutela, valorizzazione ambientale e di sviluppo sostenibile del Territorio. Educazione alla cittadinanza partecipata nel rispetto della legalità.</p> | <p>COLORIAMO IL NOSTRO FUTURO (con il patrocinio del Comune di Conversano che entro la fine di novembre versa i 100 euro di iscrizione alla rete.</p> | <p>Alunni delle varie classi facenti parte del Consiglio Comunale dei ragazzi.</p> <p>Referente Funzione Strumentale Area 4.</p> | <p>Progetto di rete che coinvolge gli alunni facenti parte del Consiglio Comunale dei ragazzi di Conversano.</p> |

PON FESR: EDUGREEN

Realizzazione di ambienti e laboratori per l'educazione e la formazione alla transizione ecologica

Responsabile del progetto: prof.ssa A. Grattagliano

Il progetto intende promuovere un percorso educativo –didattico attraverso la gestione degli orti con la prima finalità di valorizzare attraverso “la cura della terra” l'origine dei prodotti vegetali.

La cura e gestione dell'orto favorirà

- l'interesse verso la natura
- il desiderio di osservazione, sperimentazione e conseguente conoscenza dell'ambiente circostante, dei suoi meccanismi e dei suoi prodotti.
- lo sviluppo di un senso di responsabilità verso i prodotti della terra, dal momento che a questi si vincola l'alimentazione sana e funzionale dell'essere umano e il suo benessere.

Inoltre:

- Si migliora la capacità di apprendimento e memoria;
- Si sviluppano le capacità organizzative;

Obiettivi generali

- Tutelare e salvaguardare la biodiversità;
- Riqualificare gli spazi aperti dismessi della scuola come aule educative all'aperto;
- Educare alla cura e al rispetto degli spazi aperti promuovendo il senso di responsabilità negli alunni e favorendo uno sviluppo sostenibile;

Obiettivi specifici

- Manipolare materiali naturali (acqua, terra, sassi, semi, erbe);
- Collaborare alla realizzazione di un orto in tutte le sue fasi (preparazione del terreno, semina, pulizia, raccolta);
- Conoscere e capire parametri e fenomeni naturali legati al ciclo biologico;
- Conoscere le varie parti della pianta e distinguere le varietà di vegetali;

- Scoprire la ciclicità e la collocazione temporale delle colture.

Tempi di realizzazione

Il progetto si svilupperà nell'arco dell'anno scolastico con termine maggio 2023. Il progetto prevede la realizzazione di due orti stagionali in entrambi i plessi con sistema di irrigazione automatica, pannelli didattici, e attrezzi adatti alla gestione degli orti. Nelle due sedi saranno allocate anche due compostiere per il corretto smaltimento dei rifiuti organici nell'ottica della sensibilizzazione al riciclo. Inoltre, nel plesso Carelli è prevista la piantumazione di colture della macchia mediterranea e la messa in opera di tavoli e sedute in legno di abete per la riqualificazione e fruizione degli spazi della pineta.

PROPOSTE PROGETTI DI MOBILITÀ

CANDIDATURA PROGETTO "ERASMUS" A.S. 2022/23

Obiettivi specifici:

- promuovere la mobilità degli individui e dei gruppi a fini di apprendimento come pure la collaborazione, la qualità, l'inclusione e l'equità, l'eccellenza, la creatività e l'innovazione al livello delle organizzazioni e delle politiche nel campo dell'istruzione e della formazione;
- promuovere la mobilità a fini di apprendimento non formale e informale, la partecipazione attiva dei giovani, come pure la collaborazione, la qualità, l'inclusione, la creatività e l'innovazione al livello delle organizzazioni e delle politiche giovanili;
- promuovere la mobilità a fini di apprendimento del personale sportivo come pure la collaborazione, la qualità, l'inclusione, la creatività e l'innovazione al livello delle organizzazioni e delle politiche sportive.

PROPOSTA DI SCAMBIO CULTURALE:

Gemellaggio culturale con la Francia consistente nella mobilità di un gruppo di alunni della nostra scuola a Parigi, presso la scuola media "Victor Hugo", 27, Rue de Savigné, e accoglienza di un gruppo di alunni francesi presso le famiglie degli alunni che andranno in Francia. Periodo di svolgimento tra marzo e maggio.

Docenti componenti del team Erasmus e scambi culturali: Vittoria Bosna, Elena Russo, Giacomo Console, Antonio Russo.

PROPOSTE VIAGGI DI ISTRUZIONE

Con l'allentamento dell'emergenza pandemica si spera di poter tornare ad effettuare viaggi d'istruzione sul territorio, previa disponibilità di docenti accompagnatori.

| | |
|--|---|
| CLASSI PRIME | ❖ Viaggio d'istruzione di una giornata presso Kalos Archeodromo del Salento- Caprarica (LE) |
| CLASSI SECONDE | ❖ Viaggio d'istruzione di una giornata a Caserta |
| CLASSI TERZE | ❖ Viaggio d'istruzione di più giorni: Napoli ❖ Viaggio di istruzione di un giorno: Pollino |
| CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA F | ❖ Gita-concorso musicale di uno o più giorni con luogo e data da destinarsi in base al bando. Docenti accompagnatori: docenti di strumento. |

Attività alternativa all'insegnamento della Religione Cattolica a.s.2022-2023

❖ **Attività didattiche e formative.**

Comprendono la Disciplina alternativa all'IRC, stabilita e approvata dal Collegio dei Docenti nell'anno scolastico 2021/22 e riproposta per il corrente anno scolastico 2022/23. La valutazione della disciplina non esprime voti ma soltanto un giudizio e analogamente a quanto avviene per l'IRC, non fa media alla fine dell'anno scolastico e non determina debiti o la mancata promozione. Nello scrutinio finale, qualora si richieda una deliberazione da adottarsi a maggioranza, il voto espresso dall'insegnante dell'Attività alternativa, se determinante, diviene un giudizio motivato iscritto a verbale. **(Decreto Legislativo N. 62 /2017)**. La scelta degli argomenti disciplinari è concordata all'interno del Collegio Docenti, tenendo conto della Circolare ministeriale n. 131 del 3 maggio 1986: "Fermo restando il carattere di libera programmazione, queste attività culturali e di studio devono concorrere al processo formativo dellapersonalità degli studenti".

❖ **Obiettivi formativi e competenze attese**

Contribuire alla formazione della persona, promuovendo e valorizzando le diversità culturali,favorendo la riflessione sui temi della convivenza civile, del rispetto degli altri, della scoperta della regola come valore, sviluppando atteggiamenti che consentano il prendersi cura di sé, dell'altro, dell'ambiente e del mondo in cui viviamo (ed. stradale, ed. alla salute, ed. all'affettività, ed. alimentare, ed. alla convivenza civile ed. ambientale).

(Vedasi allegati PTOF aggiornamento a.s.2021/22 per griglie di valutazione e dettagli del progetto)

❖ **Docenti coinvolti:** Prof.ssa De Toma, prof.ssa Sgobba, prof.ssa Nigro

Competenze da valutare per il prodotto finale delle UdA

Durante ciascun anno del percorso scolastico i docenti valutano le competenze chiave europee attraverso l'attuazione di UdA disciplinari e UdA di Educazione Civica. Gli esiti saranno registrati sul registro elettronico. Per la classe terza, la registrazione delle valutazioni in materia di competenze chiave europee determinerà la compilazione dell'Attestato delle competenze, rilasciato al termine dell'anno scolastico.

ITALIANO

- Leggere testi letterari di vario tipo e cominciare a costruirne un'interpretazione
- Riconoscere e usare termini specialistici
- Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri
- Scrivere correttamente testi diversi, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario
- Produrre testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento di linguaggi diversi
- Utilizzare manuali o libri per produrre testi o realizzare presentazioni multimediali
- Adattare opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa
- Ascoltare e comprendere testi di vario tipo
- Esporre oralmente argomenti di studio e di ricerca
- Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri

STORIA

- Comprendere testi storici e saperli rielaborare con un personale metodo di studio
- Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali
- Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo

medievale

- Esporre in forma orale e scritta (anche digitale) le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti
- Mettere in relazione fenomeni storici studiati con aspetti del patrimonio culturale italiano
- Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea moderna, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico
- Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente

GEOGRAFIA

- Utilizzare opportunamente carte tematiche, immagini da telerilevamento, grafici per comunicare informazioni spaziali
- Orientarsi nello spazio e sulle carte e orientare una carta
- Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e valutare gli effetti dell'uomo sui sistemi territoriali
- Riconoscere nei paesaggi italiani gli elementi fisici, artistici e sociali significativi come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare

MATEMATICA

- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico.
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni e nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.

SCIENZE

- Conosce e usa il linguaggio scientifico.

- Usa tecniche di sperimentazione, raccolta e analisi dati.
- Osserva e interpreta fenomeni e strutture.
- Sa sviluppare semplici schematizzazioni.
- È responsabile verso se stesso, gli altri e l'ambiente
- Ha padronanza di tecniche di sperimentazione, raccolta e analisi dati.
- È consapevole della necessità e delle problematiche connesse con lo sviluppo scientifico e tecnologico.

MUSICA

- E' in grado di ideare e realizzare messaggi musicali, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva.
- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture diverse.
- Comprensione e valutazione di eventi, materiali e opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

TECNOLOGIA

- Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Conoscere l'importanza e le modalità per ridurre alla fonte la quantità di rifiuti da smaltire.
- Riconoscere i principali processi di trasformazione degli alimenti
- Essere in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico nel campo della comunicazione, riconoscendo rischi e opportunità di ogni innovazione
- Essere in grado di utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e verificarle, per autovalutarsi e per presentare i risultati raggiunti.

LINGUE (Inglese, Francese, Tedesco)

- Competenza multilinguistica
- Competenza in materia di cittadinanza

ARTE

- L'alunno/a padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini
- Realizza un elaborato personale e creativo applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di media e codici espressivi

RELIGIONE

- L'alunno/a è aperto/a alla ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale, sa interagire con persone di religione differente sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù.
- L'alunno individua, le tappe essenziali della storia della Chiesa, ricostruisce gli elementi fondamentali e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
- L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc..) ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

SCIENZE MOTORIE

- Acquisire consapevolezza delle proprie competenze motorie.
- Utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionale del linguaggio motorio praticando il fair play.
- Promuovere lo "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- Rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- Integrarsi nel gruppo, assumersi responsabilità e impegnarsi per il bene comune.

- Conoscere le capacità condizionali: apparati e attività coinvolte.
- Conoscere le capacità coordinative.
- Conoscere gli elementi relativi alle strutture temporali e ritmiche dell'azione motoria.
- Conoscere gli effetti delle attività sul proprio corpo.
- Conoscere gli obiettivi e le procedure del piano di lavoro proposto con riferimento a funzioni fisiologiche, cambiamenti morfologici, e del sé corporeo caratteristici dell'età e specifici del genere
- Conoscere i gesti fondamentali di gioco e sport individuali e di squadra.
- Conoscere le regole indispensabili per la realizzazione di un gioco e/o sport anche con finalità di arbitraggio.
- Conoscere il concetto di strategia e di tattica.
- Conoscere le modalità relazionali per valorizzare differenze di ruoli e favorire l'inclusione al fine di raggiungere un obiettivo comune.

Recupero delle insufficienze

Il decreto legislativo n. 62/2017 obbliga le scuole ad attivare specifiche strategie per migliorare i livelli di apprendimento degli studenti che non abbiano conseguito almeno la sufficienza nel corso del primo quadrimestre. La nostra istituzione scolastica predispone interventi mirati a migliorare i livelli di apprendimento degli studenti nei casi in cui le valutazioni periodiche indichino carenze in una o più discipline.

Modalità organizzative:

- Attività di recupero svolte dal singolo docente durante la lezione in orario curriculare.

Strategie di intervento:

- Lavori in piccoli gruppi;
- Cooperative learning;
- Peer tutoring;
- Attività laboratoriale;
- Didattica digitale.

Valutazioni disciplinari di fine quadrimestre

A partire dall'anno scolastico 2022-23, il giudizio analitico del percorso di apprendimento sarà redatto seguendo le voci del menu a tendina presente sul registro elettronico in dotazione.

Criteria per la determinazione del voto di ammissione agli esami di stato

Il voto di ammissione agli Esami di Stato sarà calcolato effettuando la media ponderata delle valutazioni relative al primo, secondo e terzo anno. Nell'anno scolastico 2021-22, le percentuali assegnate sono state del 10% al primo anno, del 10% al secondo anno, dell'80% al terzo anno. Nell'anno scolastico 2022-23, le percentuali assegnate restano invariate.

Proposta dei criteri di attribuzione della lode in sede di esami finali di terza media

Il candidato deve aver riportato le seguenti valutazioni:

- Voto di media nove (9) pieno alla fine del primo anno
- Voto di media nove (9) pieno alla fine del secondo anno
- Voto di ammissione all'esame di Stato dieci/10 (derivante dal 9.50 in poi come risultato della media del terzo anno)
- Voto nelle prove scritte previste per l'a.s. 2022/23 dieci/10
- Voto al colloquio orale dieci (10)